

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**УТВЕРЖДЕНО:  
Председатель УМС  
Театрально-режиссерского факультета  
Королев В.В.**

## **Фонд оценочных средств**

**ДИСЦИПЛИНЫ  
Педагогика**

**Направление подготовки** 51.03.02 Народная художественная культура

**Профиль подготовки** Режиссер народного театра. Педагог актерского мастерства.

**Квалификация выпускника** бакалавр

**Форма обучения** очная, заочная

# 1.ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «Педагогика»

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	<p>УК-1.1 - Анализирует поставленную задачу через выделение ее базовых составляющих</p> <p>УК-1.2 - Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи</p> <p>УК-1.3 - Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений</p> <p>УК-1.4 - Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия</p> <p>УК-1.5 - Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий</p>	<p><b>Знать:</b> основные методы анализа; закономерности исторического развития; основные философские категории и проблемы познания мира; методы изучения сценического произведения; профессиональную терминологию</p> <p><b>Уметь:</b> критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию; анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее элементы и связи между ними; формулировать проблему и осуществлять поиск вариантов ее решения, используя доступные источники информации; определять стратегию действий для выхода из проблемной ситуации;</p> <p><b>Владеть:</b> методом критического анализа; навыками системного подхода к решению творческих задач</p>
УК3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	<p>УК-3.1 - Понимает требования ролевой позиции в командной работе и эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели</p> <p>УК-3.2 - Определяет свою роль в команде, эффективно взаимодействует с другими членами команды, в том числе, участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи</p>	<p><b>Знать:</b> основы психологии общения, условия развития личности и коллектива; профессиональные этические нормы; основные командные стратегии</p> <p><b>Уметь:</b> руководить работой команды, выстраивать отношения с коллегами, используя закономерности психологии общения; вырабатывать и реализовывать командную стратегию;</p> <p><b>Владеть:</b> организационными навыками; навыком эффективной коммуникации в команде</p>

## Система оценивания

Форма контроля	Компетенция	Оценка
----------------	-------------	--------

Текущий контроль: проверка самостоятельной работы студента (осуществляется преподавателем на каждом аудиторном занятии и заключается в проверке выполнения домашних заданий, диагностике уровня сформированности умений и навыков, выявлении проблемных аспектов, требующих дополнительной проработки.)	УК1; УК3;	Зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой.	УК1; УК3;	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно

### *Критерии оценки результатов по дисциплине*

<b>Оценка по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине</b>
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закреплённая за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с выполнением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».
«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

***Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.***

***Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы***

1. Определите предмет педагогики.
2. Перечислите основные категории педагогики.
3. Что такое образование?
4. Что такое воспитание?
5. Какие виды образования и воспитания Вы знаете?
6. Перечислите основные методы воспитания.
7. Назовите основные воспитательные институты.
8. На основе каких теорий осуществляется процесс воспитания?
9. Перечислите состав и систему педагогических наук.
10. Каковы методы педагогических исследований.
11. Дайте определение педагогического взаимодействия?
12. Что включает в себя, педагогическая деятельность?
13. Перечислите основные педагогические технологии.
14. Какова основная педагогическая задача?
15. Назовите основные виды научения.
16. Каковы их условия и механизмы?
17. В чем заключается сущность импринтинга как вида научения?
18. Когда применяется оперантное обучение?

19. Перечислите основные элементы условно-рефлекторного научения в Вашей профессиональной деятельности

20. Викарное научение, когда применяется?

### Практические задания:

Выступление с докладом.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с докладами на семинаре:

1. Монологический метод обучения.
2. Эвристический метод.
3. Общие формы организации образовательной деятельности

№п/п	Задание	Требования к процедуре оценивания
1.	<b>Опрос</b>	Проводится в учебной аудитории письменно, состоящего из 2-3 вопросов, вопросы студенты получают от преподавателя, время, выполняется в течении 45 минут. При выполнении опроса недопустимо пользоваться вспомогательными материалами, в т.ч. в сети Интернет
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Гуманистическая природа педагогической деятельности.</li><li>2. Истинный и ложный авторитет родителей.</li><li>3. Исторические стили воспитания и современные воспитательные системы.</li><li>4. Конкретно-историческая природа педагогического идеала.</li><li>5. Культура педагогического общения.</li><li>6. Педагогические аспекты интеллектуализации труда.</li><li>7. Педагогические стили.</li><li>8. Педагогические основы наглядности обучения.</li><li>9. Самовоспитание.</li><li>10. Семейное воспитание и семейная педагогика.</li><li>11. Аналитическая психология К. Юнга.</li><li>12. Виды общения и типы собеседников.</li><li>13. Влияние семьи на становление личности.</li><li>14. Воображение и его виды.</li><li>15. Общение и коммуникация.</li><li>16. Ощущения и восприятие.</li><li>17. Психоанализ З. Фрейда и неопрейдизм.</li><li>18. Психодинамическая теория З. Фрейда.</li><li>19. Психологические механизмы восприятия людьми друг друга.</li><li>20. Психологические проблемы готовности детей к школьному обучению.</li></ol>		

## **Тесты для проверки остаточных знаний для зачета:**

### **1. Предметом педагогики является:**

- а) Воспитание ребенка
- б) Обучение детей
- в) Воспитание, образование, обучение человека

### **2. В переводе с древнегреческого языка педагогика означает**

- а) детовожделение
- б) воспроизведение
- в) управление
- г) закрепление

### **3. Воспитание это:**

- а) процесс формирования личности с целью подготовки к общественной, производственной и культурной деятельности
- б) воспитательная работа с детьми в учебно-воспитательном учреждении
- в) привитие соответствующих норм и правил поведения
- г) развитие творческих сил и способностей человека
- д) передача знаний, умений, навыков

### **4. Образование — это**

- а) результат целенаправленных взаимоотношений между учителем и учащимися
- б) эффективное применение на практике накопленных научных знаний
- в) процесс и результат обучения и воспитания
- г) результат профессиональной подготовки личности

### **5. Обучение — это**

- а) деятельность человека с определенной целью
- б) совместная целенаправленная деятельность обучающего (преподавание) и обучающегося (учение), в ходе которой осуществляется развитие личности, её образование и воспитание
- в) влияние внешних и внутренних факторов на процесс формирования личности
- г) формирование личностных качеств
- д) процесс учения

### **6. Самообразование — это**

- а) саморазвитие личностных качеств
- б) целенаправленное взаимодействие учителя и учащихся
- в) учебный процесс под руководством педагога
- г) процесс и результат целенаправленной познавательной деятельности человека
- д) самосовершенствование с помощью массово-информационной среды

### **7. Педагогическая технология – это**

- а) набор операций по конструированию, формированию и контролю знаний, умений, навыков и отношений в соответствии с поставленными целями
- б) инструментарий достижения цели обучения
- в) совокупность положений, раскрывающих содержание какой-либо теории, концепции или категории в системе науки
- г) устойчивость результатов, полученных при повторном контроле, а также близких результатов при его проведении разными преподавателями.

### **8. Дидактику как систему научных знаний разработал**

- а) Аристотель

- б) Д.Локк
- в) К.Д.Ушинский
- г) Я.А. Коменский

**9. Понятие «педагогическая антропология» в научный оборот ввел**

- а) Я.А. Коменский
- б) Л.Н. Толстой
- в) К.Д. Ушинский;
- г) И.Я. Лернер

**10. Сторонником идеи свободного воспитания в России был**

- а) А.С.Макаренко
- б) Л.Н.Толстой
- в) К.Д Ушинский
- г) В.А.Сухомлинский

**11. Стадии развития коллектива разработал**

- а) К.Д. Ушинский
- б) А.С. Макаренко
- в) Я.А. Коменский
- г) В.А. Сухомлинский

**12. Методы воспитания это**

- а) виды деятельности (игровая, трудовая, учебная)
- б) предметы материальной и духовной культуры
- в) способы педагогического воздействия с целью решения задач воспитания
- г) основополагающие требования к процессу воспитания

**13. К методам убеждения или формирования сознания личности относятся:**

- а) этическая беседа
- б) упражнение
- в) наказания
- г) поощрение

**14. К методам стимулирования поведения и нравственных поступков относятся:**

- а) лекция, беседа
- б) упражнения
- в) приучение
- г) поощрение, наказание

**15. Основными приемами самовоспитания является**

- а) самоанализ, самооценка, самоконтроль, саморегуляция, самоосуждение
- б) самоприказ, критика, замечания
- в) ситуации доверия, контроля
- г) состязания, показ образцов, создание ситуаций успеха

**16. Факторы развития личности -это**

- а) наследственность
- б) среда
- в) воспитание
- г) собственная деятельность человека
- д) все перечисленные

**17. Дидактика — это**

- а) раздел педагогики, изучающий проблемы управления учебными заведениями
- б) раздел педагогики, изучающий процесс воспитания
- в) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения
- г) наука о закономерностях развития личности
- д) наука о подрастающем поколении

**18. Предметом дидактики является:**

- а) обучение как средство образования и воспитания
- б) всестороннее развитие личности
- в) формирование мировоззрения
- г) процесс учения

**19. Процесс учения -это**

- а) процесс взаимодействия обучающего и обучающегося, направленный на овладение системой знаний, умений и навыков
- б) познавательная деятельность учащегося, направленная на овладение системой знаний, умений и навыков
- в) процесс и результат усвоения определенной системы знаний, умений и навыков

**20. Методы обучения, при которых источником знаний является устное или печатное слово — это**

- а) словесные
- б) наглядные
- в) практические
- г) иллюстрационные

**21. Наглядными методами обучения является:**

- а) составление таблиц, графиков, диаграмм
- б) лабораторные работы, упражнения
- в) беседа, рассказ, инструктаж
- г) иллюстрация, демонстрация

**22. Компетенции – это**

- а) характеристики, благодаря которым достигается высокая результативность в той или иной деятельности
- б) отдельные умения и навыки
- в) качества, передаваемые по наследству
- г) индивидуально-психологические особенности личности

**23. Компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведённых до совершенства путём многократных упражнений, - это:**

- а) навыки
- б) умения
- в) знания
- г) способности

**24. Коммуникационное взаимодействие между индивидами без использования слов (передача информации или влияние друг на друга через интонации, жесты, мимику, пантомимику) называется:**

- а) невербальным общением
- б) интерактивным общением
- в) вербальным общением



## **25. Основные способы общения - просьба, совет, информация характеризуют:**

- а) авторитарный стиль
- б) либеральный стиль
- в) демократический стиль

### ***Зачет***

***Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:***

1. Объект, предмет, методы исследования в педагогике.
2. Предмет педагогики. Цели и задачи педагогики. Ценности и цели образования. Основные принципы Закона РФ "Об образовании".
3. Основные категории педагогики; образование, воспитание, обучение и их краткая характеристика
4. Воспитание. Понятия морали и нравственности. Социально-психологические аспекты воспитания. Традиции и инновации в образовании.
5. Педагогические модели образования.
6. Образовательная система в России.
7. Теория контекстного обучения. Современные стратегии и модели образования. Развивающие педагогические технологии.
8. Педагогика межличностных отношений. Проектирование учебно-воспитательных ситуаций.
9. Современные формы организации учебной деятельности.
10. Проблема оценки качества образования. Психология как наука и как практическая сфера деятельности.
11. Способы приобретения психологических знаний.
12. Основные методы научного и вне научного познания человека.
13. Детерминация психического развития: кто и что ограничивает человека.
14. Взаимоотношение духовного и телесного в человеке.
15. Способы развития дисциплины мышления.
16. Восприятие человека человеком. Имидж и его формирование.
17. Мышление как процесс решения задач.
18. Потребности, мотивы и цели человека.
19. Сопоставительный анализ различных моделей образования взрослых.
20. Развивающие педагогические технологии.
21. Основы проектирования учебно-воспитательных ситуаций.
22. Общие принципы в управлении и общении.
23. Принципиальное отличие моделей традиционного, поведенческого (активизирующего) и развивающего образования.

24. Отличие педагогических технологий от методик. Основные педагогические технологии.